

FBSU

FESTIVAL DE BALLET SAN JOSÉ

SEMINARIO INTENSIVO 2024

Requisitos:

- Ser mayor de 10 años de edad para junio 2023.
- Cursar al menos 2do año de ballet.
- Asistir regularmente a clases a alguna escuela de danza.
- Llenar formulario de inscripción en: <https://www.festivalballetsj.com/inscripciones-2024>
- Cancelar \$50 de reserva de espacio.
- Realizar pago correspondiente antes del 30 de abril de 2024.

Información Seminario Intensivo:

- El seminario se desarrollará en los salones de la academia Danceworks en el sótano de Avenida Escazú y en el Teatro de la Danza en el Centro Nacional de la Cultura en San José (costado este del Parque España).
- El transporte de cada bailarín corre por cuenta propia. No incluimos servicio de transporte.
- Los bailarines serán divididos en grupos según edad y nivel y así será su asistencia:
 - Grupo 1: 10- 11 años
 - Grupo 2: 12- 14 años
 - Grupo 3: 15 años y más

Si alguna persona considera que está más adelante o más atrás en nivel según su edad, por favor enviarnos un correo explicando la situación. Solicitaremos un video y podremos analizar de la mejor manera el nivel para que el seminario sea de su completo aprovechamiento.

- Durante esos días se impartirán clases de ballet, puntas, contemporáneo, maquillaje, expresión corporal y artística para todos los grupos, y otras como repertorio para el grupo 1 y pas de deux para grupos 2 y 3. (Las bailarinas que aún no usen puntas

pueden asistir a las clases usando media punta). Las clases y maestros se detallarán en nuestras redes sociales.

- Además se realizará el montaje de una coreografía que se presentará en nuestra función de Cierre el domingo 2 de junio a las 5pm en el Teatro de la Danza. Para esta coreografía se utilizará el mismo uniforme con el que deben asistir a clases. (detallado más adelante) y el peinado y maquillaje lo debe realizar cada bailarín por su cuenta.
- Las clases serán impartidas por diferentes maestros nacionales e internacionales entre los cuales podemos mencionar a Danielle Gould (Canadá), Michael Bearden (USA), Boyko Dossev (Bulgaria- USA), Jose Antonio Ventura (CR), Gerardo Cruz (CR).
- El uso del uniforme es obligatorio.
 - Mujeres: Leotardo negro liso. Mallas rosadas. Moño con prensas y reddecilla, sin dona.
 - Hombres: Camiseta blanca. Mallas negras. Cabello fuera de la cara.

Cada participante debe portar su propio paño y botella de agua.

- Todas las clases son obligatorias. Si un bailarín no se presenta a alguna clase no recibirá el certificado de participación y debe justificar su ausencia para poder presentarse en la coreografía de Cierre.
- Dentro de nuestras actividades existen las “clases abiertas”, dirigidas a distintos niveles, algunas de estas serán en horas fuera del seminario intensivo y pueden ser tomadas por los asistentes al seminario. Se deben pagar por separado y NO SON OBLIGATORIAS, son opcionales. Su inscripción también se realiza por separado.
- La alimentación e hidratación corre por cuenta de cada bailarín (tendremos microondas a la disposición de todos, en Danceworks solamente).
- Es prohibido el ingreso de los maestros o padres de familia a los salones de clases y su permanencia en las graderías de Danceworks o en las butacas del Teatro. Agradecemos su colaboración con este tema, por favor no insistan.
- El cronograma detallado del seminario se les enviará únicamente a las personas que paguen la inscripción en su totalidad.

¡Manteniendo el orden y el cumplimiento de las normas, aprovecharemos mejor el tiempo y aprenderemos y disfrutaremos más!

Horario provisional:

- Viernes 31 de mayo- *Danceworks (Avenida Escazú)*

- Grupo 1: 8:30 am - 3:00 pm
- Grupo 2: 8:30 am - 3:00 pm
- Grupo 3: 8:30 am - 3:00 pm

- Sábado 1 de junio- *Danceworks y Teatro (San José)*

- Grupo 1: 9:00 am - 1pm- Danceworks. y 2:00 - 3:30 pm en el Teatro
- Grupo 2: 9:00 am - 1pm- Danceworks. y 2:00 - 3:30 pm en el Teatro.
- Grupo 3: 9:00 am - 1pm Danceworks. y 2:00 - 3:30 pm en el Teatro.

(este día sábado es probable que alguno de los grupos reciba todas las clases en el teatro)

- Domingo 2 de junio- *Danceworks y Teatro*

- **Grupo 1, Grupo 2 y Grupo 3:**
 - 9:00 am - 1:00 pm, Danceworks
 - 3:00 pm ensayo en el Teatro
 - Función 5:00 pm

Detalles del pago:

Para reservar el espacio debe transferir un monto de \$50.

El pago restante se puede realizar en la cantidad de cuotas que desee, eso sí, es NECESARIO que se envíe vía correo electrónico CADA comprobante de depósito. El monto total debe estar cancelado antes del **30 de abril del 2024**, de lo contrario el mismo tendrá un aumento del **10%**.

Monto a pagar:

- Todos los grupos: \$300

* Las inscripciones cierran el 1 de mayo del 2024.

** Estudiantes internacionales que paguen a través de PayPal deberán cancelar un extra de \$30 sobre cualquiera de los precios establecidos, esto debido a las comisiones bancarias.

*** Los pagos fraccionados NO son reembolsables.

Datos Bancarios:

Entidad Bancaria: BAC San José

Nombre: Festival Ballet San José

Cédula jurídica: 3-102-646452

Moneda: Dólares

Cuenta: 936797901

IBAN: CR44010200009367979012

Detalle: Nombre del participante + seminario

Envío de comprobantes: festivalballetsj@gmail.com

Formulario de inscripción:

[https://www.festivalballetsj.com/
inscripciones-2024](https://www.festivalballetsj.com/inscripciones-2024)